

Como enviar o seu trabalho para o Prêmio Nacional SPO

Importante:

1. Envie seu trabalho apenas pelo correio, em envelope com:

- CD, identificado, contendo o texto gravado nos formatos DOC ou RTF (Word for Windows ou editores de texto compatíveis), e as imagens (se houver) nos formatos JPG ou TIF, em alta resolução (300 dpi). **Atenção:** apenas o texto do trabalho deve estar no formato DOC (Word). Em hipótese alguma, as imagens devem estar contidas em um arquivo DOC ou PPT (PowerPoint). Também não serão aceitos slides. Em caso de dúvida, entre em contato com a Secretaria Científica do Orto 2010-SPO pelo Tel.: (11) 2168-3400.

- Impressos completos do trabalho enviado, do Termo de Cessão de Direitos Autorais, assinado, e do Termo de Consentimento do Paciente, se for o caso.
- 2. Os trabalhos devem conter, imprescindivelmente, todos os dados para contato com o autor principal (endereço, telefones e e-mails). **Atenção:** os trabalhos que não tiverem telefone para contato de, pelo menos, um dos autores, também não serão aceitos.
- 3. Todos os trabalhos enviados devem respeitar os limites máximos de tamanho de texto e quantidade de imagens/figuras. Antes de postar, confira se o trabalho está de acordo com esses

limites no item 3, Apresentação, das Normas de Publicação.

Atenção: o trabalho deverá conter no máximo 4 autores, sendo 1 autor e até 3 coautores.

4. Dados para envio dos trabalhos:

Para
Secretaria Científica Orto 2010-SPO
Att. Cláudia Pini
Rua Gandavo, 70 – Vila Mariana
04023-000 – São Paulo – SP

NORMAS DE PUBLICAÇÃO

1. OBJETIVO

A revista **OrtodontiaSPO**, um órgão oficial da Sociedade Paulista de Ortodontia, destina-se à publicação de artigos originais, resumos de teses, artigos de divulgação e relato de casos clínicos no campo da Ortodontia e ciências afins, bem como a divulgação, promoção e intercâmbio de informações científicas.

2. NORMAS

2.1. Os trabalhos enviados para publicação devem ser inéditos, não sendo permitida a sua apresentação simultânea em outro periódico.

2.2. Os trabalhos deverão ser enviados exclusivamente via correio, gravados em CD, em formato DOC ou RTF (Word for Windows), acompanhados de uma cópia em papel, com informações para contato (endereço, telefone e e-mail do autor responsável).

2.2.1. O CD deve estar com a identificação do autor responsável, em sua face não gravável, com etiqueta ou caneta retroprojeter (própria para escrever na superfície do CD).

2.3. O material enviado, uma vez publicado o trabalho, não será devolvido.

2.4. A revista **OrtodontiaSPO** reserva todos os direitos autorais do trabalho publicado.

2.5. A revista **OrtodontiaSPO** receberá para publicação trabalhos redigidos em português.

2.6. A revista **OrtodontiaSPO** submeterá os originais à apreciação do Conselho Científico, que decidirá sobre a sua aceitação. Os nomes dos relatores/avaliadores permanecerão em sigilo e estes não terão ciência dos autores do trabalho analisado.

2.7. O trabalho deverá ser entregue juntamente com o Termo de Cessão de Direitos Autorais, assinado pelo(s) autor(es) ou pelo autor responsável.

2.7.1. Modelo de Termo de Cessão de Direitos Autorais

[Local e data]

Eu (nós), [nome(s) do(s) autor(es)], autor(es) do trabalho intitulado [título do trabalho], o qual submeto(emos) à apreciação da revista **OrtodontiaSPO** para nela ser publicado, declaro(amos) concordar, por meio deste suficiente instrumento, que os direitos autorais referentes ao citado trabalho tornem-se propriedade exclusiva da revista **OrtodontiaSPO** a partir da data de sua submissão, sendo vedada qualquer reprodução, total ou parcial, em qualquer outra parte ou meio de divulgação de qualquer natureza, sem que a prévia e necessária autorização seja solicitada e obtida junto à revista **OrtodontiaSPO**. No caso de não-aceitação para publicação, essa cessão de direitos autorais será automaticamente revogada após a devolução definitiva do citado trabalho, mediante o recebimento, por parte do autor, de ofício específico para esse fim.

[Data/assinatura(s)]

2.8. As informações contidas nos trabalhos enviados são de responsabilidade única e exclusiva de seus autores.

2.9. Os trabalhos desenvolvidos em instituições oficiais de ensino e/ou pesquisa deverão conter no texto referências à aprovação pelo Comitê de Ética.

2.10. Os trabalhos que se referirem a relato de caso clínico com identificação do paciente deverão conter o Termo de Consentimento do Paciente, assinado por este.

3. APRESENTAÇÃO

3.1. Estrutura

3.1.1. **Trabalhos científicos** (pesquisas, artigos e teses) – Deverão conter título em português, nome(s) do(s) autor(es), titulação do(s) autor(es), resumo, unitermos,

introdução, contendo breve revisão da literatura e objetivos do trabalho, material(is) e método(s), resultados, discussão, conclusão, título em inglês, resumo em inglês (abstract), unitermos em inglês (key words) e referências bibliográficas.

Limites: texto com, no máximo, 35.000 caracteres (com espaço), 4 tabelas ou quadros, 4 gráficos e 16 figuras/imagens.

3.1.2. **Revisão de literatura** – Deverão conter título em português, nome(s) do(s) autor(es), titulação do(s) autor(es), resumo, unitermos, introdução e/ou proposição, revisão da literatura, discussão, conclusão, título em inglês, resumo em inglês (abstract), unitermos em inglês (key words) e referências bibliográficas.

Limites: texto com, no máximo, 25.000 caracteres (com espaço), 10 páginas de texto, 4 tabelas ou quadros, 4 gráficos e 16 figuras.

3.1.3. **Relato de caso(s) clínico(s)** – Deverão conter título em português, nome(s) do(s) autor(es), titulação do(s) autor(es), resumo, unitermos, introdução e/ou proposição, relato do(s) caso(s) clínico(s), discussão, conclusão, título em inglês, resumo em inglês (abstract), unitermos em inglês (key words) e referências bibliográficas.

Limites: texto com, no máximo, 18.000 caracteres (com espaço), 2 tabelas ou quadros, 2 gráficos e 32 figuras.

3.2. Formatação de página:

a. Margens superior e inferior: 2,5 cm

b. Margens esquerda e direita: 3 cm

c. Tamanho do papel: A4

d. Alinhamento do texto: justificado

e. Recuo especial da primeira linha dos parágrafos: 1,25 cm

f. Espaçamento entre linhas: 1,5 linhas

g. Controle de linhas órfãs/viúvas: desabilitado

h. As páginas devem ser numeradas

3.3. Formatação de texto:

a. Tipo de fonte: times new roman

Normas de Publicação

- b. Tamanho da fonte: 12
 - c. Título em português: máximo de 90 caracteres
 - d. Titulação do(s) autor(es): citar até 2 títulos principais
 - e. Resumos em português e inglês: máximo de 250 palavras cada
 - f. Unitermos e key words: máximo de cinco. Consultar Descritores em Ciências da Saúde – Bireme (www.bireme.br/decs/)
- 3.4 Citações de referências bibliográficas
- a. No texto, seguir o Sistema Numérico de Citação, no qual somente os números índices das referências, na forma sobrescrita, são indicados no texto.
 - b. Números seqüenciais devem ser separados por hífen (exemplo: 4⁵); números aleatórios devem ser separados por vírgula (exemplo: 7, 12, 21).
 - c. Não citar os nomes dos autores e o ano de publicação. Exemplos:
Errado: “Bergstrom J, Preber H² (1994)...”
Correto: “Vários autores^{1,5,8} avaliaram que a saúde geral e local do paciente é necessária para o sucesso do tratamento”; “Outros autores¹⁻³ concordam...”

4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 4.1. Quantidade máxima de 30 referências bibliográficas por trabalho.
- 4.2. A exatidão das referências bibliográficas é de responsabilidade única e exclusiva dos autores.
- 4.3. A apresentação das referências bibliográficas deve seguir a normatização do estilo Vancouver, conforme orientações fornecidas pelo International Committee of Medical Journal Editors (www.icmje.org) no “Uniform Requirements for Manuscripts Submitted to Biomedical Journals”.
- 4.4. Os títulos de periódicos devem ser abreviados de acordo com o “List of Journals Indexed in Index Medicus” (www.nlm.nih.gov/tsd/serials/lji.html) e impressos sem negrito, itálico ou grifo/sublinhado.
- 4.5. As referências devem ser numeradas em ordem de entrada no texto pelos sobrenomes dos autores, que devem ser seguidos pelos seus prenomes abreviados, sem ponto ou vírgula. A vírgula só deve ser usada entre os nomes dos diferentes autores. Incluir ano, volume, número (fascículo) e páginas do artigo logo após o título do periódico.
Exemplo:
“1. Lorato DC. Influence of a composite resin restoration on the gingival. *Prosthet Dent* 1992;28:402-4.
2. Bergstrom J, Preber H. Tobacco use as a risk factor. *J Periodontol* 1994;65:545-50.
3. Meyer DH, Fives-Taylor PM. Oral pathogens: from dental plaque to cardiac disease. *Cure opin microbial*; 1998:88-95.”
- 4.5.1. Nas publicações com até seis autores,

- citam-se todos.
- 4.5.2. Nas publicações com sete ou mais autores, citam-se os seis primeiros e, em seguida, a expressão latina et al.
- 4.6. Deve-se evitar a citação de comunicações pessoais, trabalhos em andamento e os não publicados; caso seja estritamente necessária sua citação, as informações não devem ser incluídas na lista de referências, mas citadas em notas de rodapé.
- 4.7. Exemplos
- 4.7.1. Livro:
Brånemark P-I, Hansson BO, Adell R, Breine U, Lindstrom J, Hallen O, et al. Osseointegrated implants in the treatment of the edentulous jaw. Experience form a 10-year period. *Scan J Plastic Rec Surg* 1977;16:1-13.
- 4.7.2. Capítulo de livro:
Baron, R. Mechanics and regulation on osteoclastic boné resorption. In: Norton, LA, Burstone CJ. The biology of tooth movement. Florida: CRC; 1989. p 269-73.
- 4.7.3. Editor(es) ou compilador(es) como autor(es):
Brånemark P-I, Oliveira MF, editors. **Craniofacial prostheses: anaplastology and osseointegration.** Illinois: Quintessence;1997.
- 4.7.4. Organização ou sociedade como autor:
Clinical Research Associates. Glass ionomer-resin: state of art. *Clin Res Assoc Newsletter* 1993;17:1-2.
- 4.7.5. Artigo de periódico:
Diacov NL, Sá JR. Absenteísmo odontológico. *Rev Odont Unesp* 1988;17(1/2):183-9.
- 4.7.6. Artigo sem indicação de autor:
Fracture strenght of human teeth with cavity preparations. *J Prost Dent* 1980;43(4):419-22.
- 4.7.7. Resumo:
Steet TC. Marginal adaptation of composite restoration with and without flowable liner [resumo] *J Dent Res* 2000;79:1002.
- 4.7.8. Artigo citado por outros autores apud:
Sognaes RF. A behavioral courses in dental school. *J Dent Educ* 1977;41:735-37 apud *Dent Abstr* 1978;23(8):408-9.
- 4.7.9. Dissertação e tese:
Molina SMG. Avaliação do desenvolvimento físico de pré-escolares de Piracicaba, SP. [Tese de Doutorado]. Campinas: Universidade Estadual de Campinas;1997.
- 4.7.10. Trabalho apresentado em evento:
Buser D. Estética em implantes de um ponto de vista cirúrgico. In: 3º Congresso Internacional de Osseointegração: 2002; APCD - São Paulo. Anais. São Paulo: EVM; 2002. p.18.
- 4.7.11. Artigo em periódico on-line/internet:
Tanriverdi et al. Na in vitro test model for investigation of disinfection of dentinal tubules infected whith enterococcus faecalis. *Braz Dent J* 1997,8(2):67- 72. [Online] Available from Internet <<http://www.forp.usp.br/bdj/t0182.html>>. [cited 30-6-1998]. ISSN 0103-

6440.

5. TABELAS OU QUADROS

- 5.1. Devem constar sob as denominações “Tabela” ou “Quadro” no arquivo eletrônico e ser numerados em algarismos arábicos.
- 5.2. A legenda deve acompanhar a tabela e ser posicionada acima, e no quadro posicionada abaixo. Sempre indicada de forma clara e objetiva no texto ou em documento anexo.
- 5.3. Devem ser auto-explicativos e, obrigatoriamente, citados no corpo do texto na ordem de sua numeração.
- 5.4. Sinais ou siglas apresentados devem estar traduzidos em nota colocada abaixo do corpo da tabela/quadro ou em sua legenda.

6. FIGURAS/IMAGENS

- 6.1. Devem constar sob a denominação “Figura” e ser numeradas com algarismos arábicos.
- 6.2. A(s) legenda(s) deve(m) ser fornecida(s) em arquivo ou folha impressa à parte.
- 6.3. Devem, obrigatoriamente, ser citadas no corpo do texto na ordem de sua numeração.
- 6.4. Sinais ou siglas devem estar traduzidos em sua legenda.
- 6.5. Na apresentação de imagens e texto, deve-se evitar o uso de iniciais, nome e número de registro de pacientes. O paciente não poderá ser identificado ou estar reconhecível em fotografias, a menos que expresse por escrito o seu consentimento, o qual deve acompanhar o trabalho enviado.
- 6.6. Devem possuir boa qualidade técnica e artística, utilizando o recurso de resolução máxima do equipamento/câmera fotográfica.
- 6.7. Devem ser enviadas gravadas em CD, com resolução mínima de 300dpi, nos formatos TIF ou JPG e largura mínima de 10 cm.
- 6.8. Não devem, em hipótese alguma, ser enviadas incorporadas a arquivos de programas de apresentação (PowerPoint), editores de texto (Word for Windows) ou planilhas eletrônicas (Excel).

7. GRÁFICOS

- 7.1. Devem constar sob a denominação “Gráfico”, numerados com algarismos arábicos e fornecidos, preferencialmente, em arquivo à parte, com largura mínima de 10 cm.
- 7.2. A legenda deve acompanhar o gráfico e ser posicionada abaixo deste.
- 7.3. Devem ser, obrigatoriamente, citados no corpo do texto, na ordem de sua numeração.
- 7.4. Sinais ou siglas apresentados devem estar traduzidos em sua legenda.
- 7.5. As grandezas demonstradas na forma de barra, setor, curva ou outra forma gráfica devem vir acompanhadas dos respectivos valores numéricos para permitir sua reprodução com precisão.